



VACATURE Hoofd Productie SPRING Performing Arts Festival | Plaats: Utrecht | **Omvang:** 0,8 fte (4 dagen per week) | **Sluitingsdatum:** vrijdag 20 juni

SPRING Performing Arts Festival is een tiendaags internationaal festival met vernieuwende dans, theater, performances en meer in de stad Utrecht. Je vindt SPRING in het theater, op bijzondere locaties en in de openbare ruimte. Op het festival zie je meer dan 25 avontuurlijke en urgente voorstellingen en installaties van zowel dichtbij als ver, die vragen durven te stellen over de staat van de wereld. Laat je verrassen door nieuwe artistieke vormen en andere manieren van kijken naar de wereld om je heen. Tijdens SPRING ontmoeten makers en een nieuwsgierig publiek elkaar voor uitwisseling, discussie, inspiratie en plezier. Naast de voorstellingen vindt elk jaar op het festival ook de SPRING Academy plaats: ons platform voor artistieke uitwisseling waarin we de aankomende generatie kunstenaars, dramaturgen, scenografen en onderzoekers verbinden met de makers van het festival. SPRING Performing Arts Festival 2025 is net achter de rug. Het festival vindt in 2026 plaats van 14 t/m 23 mei 2026.

SPRING is meer dan alleen het festival: wij zijn coproductent van verschillende producties, investeren in talentontwikkeling van (inter)nationale makers, programmeren onder de noemer SPRING Days activiteiten in Utrecht door het jaar heen en organiseren residenties. SPRING ontvangt in 2025-2028 structurele subsidie van het Fonds Podiumkunsten, Gemeente Utrecht en Provincie Utrecht.

Wij zoeken voor ons kernteam per 1 september een:

Hoofd Productie (in loondienst) (0,8 fte (30,4 uur per week))

Wat ga jij doen?

Als lid van ons kleine en gedreven kernteam (7 medewerkers) speel jij een belangrijke rol binnen SPRING.

- Jij bent verantwoordelijk voor de planning en de productie van ons jaarlijkse tiendaagse festival en de andere activiteiten die wij gedurende het jaar organiseren.
- Je weet de inhoudelijke plannen productioneel te vertalen en voert de coördinatie over de productiewerkzaamheden.
- De ene helft van het jaar ben jij de enige producent binnen de organisatie en verantwoordelijk voor de preproductie van het festival en de productie van losse activiteiten. De andere helft van het jaar geef je leiding aan een productieteam van freelance productieleiders, de technisch coördinator, vrijwilligerscoördinator, gastenservice, locatiemanagers en een stagiair.
- Je bent eerste aanspreekpunt voor zowel de makers/gezelschappen als de locaties van het festival.

Werkzaamheden zijn o.a.:

- In de programmeringsfase onderzoek je, samen met de technische coördinator, de productionele mogelijkheden van mogelijke producties voor het festival en zoekt naar geschikte locaties voor specifieke producties. Je koppelt terug aan de artistiek directeur en bespreekt de mogelijkheden met de makers/gezelschappen.
- Je bent verantwoordelijk voor het opstellen van plannings en overzichten, waaronder de uiteindelijke programmaplanning
- Je beheert het productiebudget, je voert financiële onderhandelingen met makers/gezelschappen, locaties en andere partners en stelt overeenkomsten op.
- Je draagt zorg voor locatiebeheer met alle noodzakelijke faciliteiten en zorgt dat de locaties en activiteiten voldoen aan de vereiste veiligheidseisen
- Je bent eindverantwoordelijk voor de coördinatie van artiesten, professionals, vrijwilligers en gasten
- Je bent verantwoordelijk voor vergunningen, verzekeringen, inhuur van materiaal, hotel, vervoer, catering en andere praktische zaken
- Je werft en selecteert jaarlijks het benodigde festival productieteam, de technisch coördinator en vrijwilligerscoördinator en bent eindverantwoordelijk voor de werving van vrijwilligers
- Als hoofd van het festival productieteam geef je coachend leiding en werkt ook mee aan de praktische uitvoering
- Je levert een bijdrage aan subsidieaanvragen en -verantwoordingen
- Als lid van het kernteam denk je mee over beleid, strategie en interne organisatieprocessen

Wie ben jij?

- Je bent een sterke producent met ruime ervaring in de podiumkunsten, bij voorkeur (ook) bij festivals. Je kunt zowel in het theater, als op locatie en in de openbare ruimte produceren
- Je werkt planmatig en gestructureerd en hebt daarbij oog voor de korte én lange termijn. Je kunt de grote lijnen bewaken, maar heb ook goed zicht op details
- Je bent proactief, flexibel, sterk in probleemoplossing en niet snel gek te krijgen
- Je hebt financieel inzicht, kunt begroten, onderhandelen en bent goed in het bewaken van budgetten
- Je draait jouw hand niet om voor plannings en draaiboeken en Excel is jouw grote vriend
- Je hebt uitstekende communicatieve vaardigheden. Je snapt de belangen van makers en partners én begrijpt dat het werken in een internationale context ook met zich meebrengt dat je je moet kunnen verplaatsen in andere culturen en manieren van werken
- Je kunt zowel zelfstandig werken als samenwerken en hebt ervaring met leiding geven
- Je vindt het leuk om een bijdrage te leveren aan het verder ontwikkelen van het festival bv op het gebied van duurzaamheid en toegankelijkheid
- Je hebt een goede beheersing van het Nederlands en Engels zowel mondeling als schriftelijk
- Je hebt affiniteit met de programmering van SPRING
- Vanzelfsprekend ben je bereid om tijdens de festivalperiode langere dagen te werken
- Je bent bij voorkeur woonachtig in de regio Utrecht

Wij zijn een organisatie voor iedereen waar we de grootste variëteit aan mensen omarmen. Variëteit ligt volgens ons ten grondslag aan creativiteit, relevantie en innovatie. Wij nodigen daarom iedereen met interesse van harte uit te reageren. SPRING volgt de Codes Cultural Governance, de Fair Practice Code en de Code Diversiteit en Inclusie.

Wat bieden we jou?

- Je kunt meebouwen aan een waardegedreven en dynamische organisatie die zich voortdurend ontwikkelt.
- Het kantoor van SPRING zit hartje centrum Utrecht aan de Ganzenmarkt boven Theater Kikker. Mocht je het prettig vinden om deels vanuit huis te werken, dan is dat ook mogelijk.
- We hebben een informele werkomgeving met korte lijntjes én een gezamenlijke lunch. Elk jaar werken we met elkaar naar het festival toe. Vanaf januari wordt het team daartoe uitgebreid tot zo'n 20 man.
- Je komt in aanraking met makers en voorstellingen van over de hele wereld en verruimt zo jouw blik.
- We bieden een jaarcontract aan op basis van 0,8 fte (30,4 uur per week), met de intentie tot verlenging.
- Salaris is afhankelijk van opleiding en ervaring, gebaseerd op de CAO Nederlandse Podia schaal 7 (€ 3162 - € 4854 bij fulltime (38 uur per week)).
- 8 % vakantietoeslag, 20 vakantiedagen en een eindejaarsuitkering.
- Je neemt deel aan onze pensioenregeling.
- Er is scholingsbudget om je verder te ontwikkelen.

Enthousiast? Reageer!

Stuur je cv en korte motivatie o.v.v. 'Vacature Hoofd Productie' aan Erin Coppens, zakelijk directeur via sollicitatie@springutrecht.nl. Reageren kan t/m vrijdag 20 juni 12:00. De eerste ronde gesprekken vindt plaats op woensdag 25 juni. Je hoort op vrijdagmiddag 20 juni of we je daarvoor uitnodigen.

Als je meer wilt weten over de functie kun je contact opnemen met Erin via erin.coppens@springutrecht.nl.

Acquisitie naar aanleiding van deze vacature wordt niet op prijs gesteld.